

Syllabus

Descrizione del corso

Titolo del corso	Filosofia interculturale
Codice del corso	27162
Settore scientifico disciplinare del corso	M-FIL/03
Semestre	II
Sede	Bolzano
Anno del corso	2019-2020
Crediti formativi	6
Giorno e ora delle lezioni	online sul calendario della Facoltà
Sede	Bolzano
Numero totale di ore di lezione	36
Frequenza	opzionale
Corsi propedeutici	nessuno

Obiettivi formativi specifici del corso	Questo insegnamento rientra fra le attività formative a scelta dello studente, e, nello specifico, appartiene all'ambito disciplinare filosofico. Gli obiettivi formativi specifici del corso consistono nel permettere agli studenti di (1) riflettere sul senso della cultura in relazione all'esistenza umana; (2) comprendere i lineamenti delle relazioni fra cultura, lingua, arte, economia, politica e mass media; (3) riconoscere le determinanti metafisiche della fioritura e del declino di una cultura; (4) esercitare l'intelligenza filosofica.
--	--

Docente	Ivo De Gennaro, office E3.04, Ivo.DeGennaro@unibz.it, tel. 0471 013481, https://www.unibz.it/it/faculties/economics-management/academic-staff/person/5188-ivo-de-gennaro
Settore scientifico disciplinare del docente	M-FIL/03
Lingua ufficiale del corso	italiano
Lista degli argomenti trattati	Questo è un corso monografico su Pier Paolo Pasolini. L'attenzione sarà focalizzata sulla sua critica culturale, la quale è tuttavia strettamente intrecciata con le sue riflessioni sull'economia e sulla politica, nonché con la sua produzione artistica. Sotto il profilo filosofico, la nozione chiave è il concetto pasoliniano di "Nuovo Potere".

	Le principali fonti saranno due raccolte di scritti brevi, le <i>Lettere luterane</i> e gli <i>Scritti corsari</i> , accanto ad altri testi e materiali (inclusi materiali video).
Attività didattiche previste	Lezioni in stile seminariale, basate sulle letture del corso
Risultati di apprendimento attesi	Conoscenza e comprensione: 1. comprensione del concetto di cultura; 2. comprensione della relazione fra cultura e lingua; 3. comprensione della relazione fra la cultura e altre istituzioni umane. Capacità di applicare conoscenza e comprensione: 1. capacità di distinguere fra diversi livelli della cultura; 2. capacità di riconoscere il carattere idiomatologico della cultura; 3. capacità di analizzare le reciproche influenze fra la cultura e altre istituzioni umane. Autonomia di giudizio: 1. capacità di formulare un giudizio filosofico; 2. capacità di distinguere un giudizio filosofico da uno scorgimento poetico; 3. capacità di distinguere tra un giudizio filosofico e un'opinione. Abilità comunicative: 1. sviluppo dell'abilità comunicativa in un contesto maieutico; 2. sviluppo dell'abilità comunicativa nel contesto della formulazione orale di un ragionamento filosofico; 3. sviluppo dell'abilità comunicativa nel contesto dell'esposizione scritta di argomentazioni filosofiche. Capacità di apprendimento: 1. esercizio del ragionamento anipotetico; 2. esercizio delle capacità ermeneutiche su fonti testuali;

	3. esercizio della capacità di formulazione di pensieri originali.
Metodo d'esame	Esame orale sugli argomenti del corso.
Lingua dell'esame	A scelta tra italiano, tedesco e inglese
Criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto	100% orale I criteri di attribuzione del voto sono l'elaborazione autonoma dei temi trattati e la chiarezza strutturale e concettuale dell'esposizione.
Bibliografia fondamentale	Lecture scelte da: - P.P. Pasolini, <i>Saggi sulla politica e sulla società</i>, Mondadori, 1999 Ulteriori letture e materiali verranno indicati durante il corso e resi disponibili attraverso la <i>Reserve collection</i>.
Bibliografia consigliata	- M. Borghi, <i>Pasolini e il carattere nazionale del potere dei consumi</i>, in: I. De Gennaro, S. Kazmierski, R. Lüfter, <i>Wirtliche Ökonomie. Philosophische und dichterische Quellen. Zweiter Teilband</i>, Verlag Traugott Bautz 2016 - R. Simon, <i>Ökonomie und Medien. Bemerkungen zu Pasolinis Einsicht ins Wesen der Massenmedien</i>, in: eudia. Annuario di pensiero, poesia e arte, Vol. 9 (dicembre 2015), www.eudia.org