

Syllabus

Descrizione del corso

Titolo del corso	Progettare esperienze digitali (e non) per tutti
Codice del corso	tbd
Settore scientifico disciplinare del corso	CEAR-08/D Design
Semestre	1
Anno del corso	2025-2026
Crediti formativi	3
Giorno e ora delle lezioni	Mercoledì pomeriggio 16.00 – 18.00
Sede e/o online	Bolzano
Numero totale di ore di lezione	18
Livello (bachelor, master, per tutti)	All

Obiettivi formativi specifici del corso	• <i>Comprendere i principi fondamentali dell'accessibilità</i> • <i>Comprendere i principi generali dei riferimenti normativi nell'ambito dell'accessibilità</i> • <i>Comprendere i principi e le possibili azioni progettuali per rendere gli ecosistemi comunicativi digitali accessibili e facili da usare per tutti</i>
--	--

Docente/i	Letizia Bollini, SER BZ C2.03, letizia.bollini@unibz.it , https://www.unibz.it/it/faculties/design-art/academic-staff/person/44032-letizia-bollini
Settore scientifico disciplinare del docente	CEAR-08/D Design
Lingua ufficiale del corso	Italiano
Lista degli argomenti trattati	1. Canoni, standard, normative ed etica. <i>Universal design</i>, design <i>for all</i>, accessibilità. 2. L'utente medio non esiste. Dalla standardizzazione alla diversità. 3. Dalle <i>personas</i> al <i>persona-spectrum</i>. Progettare <i>con/per</i> le persone. 4. Linguaggi multimodali, interazioni ed esperienze <i>per tutti</i>. 5. Immagini, visioni, testualità. 6. Colori, codici, daltonismo. 7. Tipografia, <i>legibility</i>, readability e dislessia. 8. Intelligenza artificiale e persone: ricerca e testing. 9. Workshop finale

Attività didattiche previste	Lezioni, presentazioni, workshop
Risultati di apprendimento attesi	Comprendere i presupposti, i principi e le strategie per rendere le interfacce grafiche (GUI) il più possibile accessibili e facili da usare a persone diverse.
Metodo d'esame	Workshop
Lingua dell'esame	Italiano
Criteri di misurazione e criteri di attribuzione del voto	La valutazione finale consiste nella presentazione, discussione critica e nel self-assessment delle e dei partecipanti.
Bibliografia fondamentale	Materiale e riferimenti fornito dalla docente
Bibliografia consigliata	Stanca Law, WCGA, EU Accessibility Act