

Español A2.2 (40 Stunden)

Requisiti
Vorkenntnisse
Prerequisites

A 2.1

Libro di testo
Lehrbuch
Text Book

2 Aula internacional Plus
ISBN: 978 84 180 32 202
Difusión
Unidad 6 - 10

Contenuto del
corso

Kursinhalt

Course content

Argomenti e obiettivi comunicativi
Themen und kommunikative Ziele
Topics and communicative goals

Il tempo libero: parlare di luoghi da visitare e visitati, esprimere le proprie intenzioni e desideri; la cucina: parlare di diete e dei propri gusti culinari, salute e benessere: il corpo e le condizioni fisiche; descrivere sintomi, malesseri e stati d'animo; il tempo che passa: periodi storici e cambiamenti epocali; riportare momenti diversi del passato.

Freizeit: über interessante Ortschaften berichten; eigene Absichten und Wünsche äußern; Küche: sich über Diäten und kulinarischen Geschmack unterhalten; Gesundheit und Wellness: der Körper, Symptome und Krankheiten schildern; die Zeit: historische Epochen; über unterschiedliche Fasen der Vergangenheit berichten.

Free time: speaking about interesting places; to express one's intentions and wishes; cooking: talking about diets and culinary tastes; health and wellness: the body and physical condition; to describe symptoms and illness; time: historical periods and events, to speak about different times in the past.

Grammatica – Grammatik – Grammar

Forme verbali: uso del *pretérito perfecto* e del *pretérito indefinido*, e loro analisi contrastiva; forme irregolari del *pretérito indefinido*; alcuni verbi e costruzioni verbali particolari (*ser, querer, pensar, ecc.*); forme e alcuni usi dell'imperativo; espressioni temporali del presente del passato.

Pronuncia di **t** e **d**; la sillaba tonica; intonazione nelle frasi temporali.

Verbale Formen: Gebrauch des *pretérito perfecto* u. des *pretérito indefinido* u. deren kontrastive Analyse; einige Sonderverben und -Konstruktionen (*ser, querer, pensar, usw.*); Formen u. Gebrauch des Imperativ; adverbiale Vergangenheits- sowie Gegenwartsausdrücke.

Aussprache von **t** u. **d**; die betonte Silbe; Intonationsmuster in Temporalsätzen.

Verbal forms: use of *pretérito perfecto* (present perfect) and *pretérito indefinido* (simple past) and their contrastive analysis; irregular forms of the *pretérito indefinido*; some special verbs and verbal constructions (*ser, querer, pensar, etc.*); forms and use of the imperative; adverbial past and present expressions.

Pronunciation of **t** and **d**; the accented syllable; intonation pattern in temporal sentences.